

夢づくり  
人づくり  
町づくり

# 夢創館通信

平成20年(2008)9月1日 第40号

発行：高取町観光協会  
観光案内所 夢創館  
高取町上土佐 20-2  
電話・fax 0744-52-1150  
http://www4.kcn.ne.jp/~musoukan  
musoukan@www4.kcn.ne.jp

## 9月13日(土) お月見コンサート

平城遷都1300年祭応援イベント



～世界の楽器が奏でる  
やすらぎと楽しい音楽の夕べ～



カリンバ

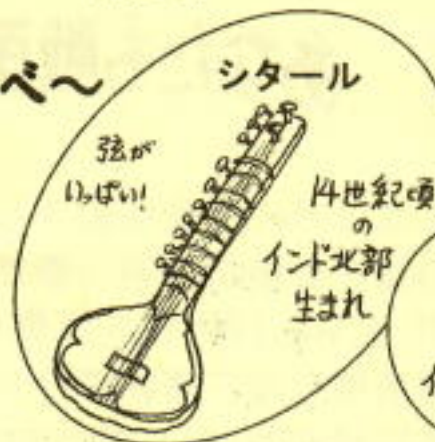
別名「親指ピアノ」  
アフリカ生まれ

口琴

「ピョーン」と楽しい  
音がする 謎の楽器

コンチョーブカ

スロヴァキアの不思議な  
笛



シタール

弦が  
いっぱい!

14世紀頃の  
インド北部  
生まれ

和の香り  
摩訶不思議  
なインドの  
音色

ネイティブ  
アメリカン  
フルート  
インディアンの  
フルート

### プログラム

- 「春の訪れ」
- 「波のメロディ」
- 「まほろば」
- 「夏の終わりに」
- 「水のテーマ」
- 「さくらさくら」ほか

即興演奏をお楽しみに！！

とき 平成20年9月13日(土)  
午後7時～飲み物をどうぞ  
午後7時30分～演奏

ところ 夢創館

チケット 500円(ソフトドリンク付)

☆ 入場券は前売り券のみとなっております。  
売り切れの場合は、  
ご容赦ください。

☆ チケット販売・お問い合わせ  
夢創館(0744-52-1150)メイト会

MIROKUって?  
平和の仏様、弥勒  
菩薩に由来してい  
るそうですが...

♪音で色を感じた!!  
初めて聞いた感想です♪  
あなたにはどんな音の世界が広がるでしょう♪

夢創館コンサート史上  
最年少!です。

### プロフィール

#### MIROKU (みろく)

1974年生まれ。日本の自然の音を録音して歩き、カリンバなど様々な世界の民族楽器を奏でる音の旅人。現在、奈良にて自然農(耕さず草や虫を敵とせず、いかなる肥料や農業も使用しない農)をしながら全国各地で演奏活動中。2008年春、アルバム『まほろば』を発表。

#### Veena Ayaka (ヴィーナ文香)

1987年生まれ。16歳でインド・ニューデリーのデリー大学音楽部に入学。民族楽器シタールを学び2006年卒業。留学中、現地のコンテストで数々の優勝を果たし、インド・ネパールをはじめ、ヨーロッパ各地でもコンサートを経験。現在、関西を中心に独自の音を探求しながら活動中。